



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

LE GALA QUÉBEC CINÉMA 2025 OUVERTURE DES INSCRIPTIONS ET NOUVEAUX RÈGLEMENTS

Montréal, le 7 juillet 2025 — Les inscriptions pour l'édition 2025 du **Gala Québec Cinéma** débutent aujourd'hui le **7 juillet** et se poursuivront **jusqu'au 8 août 2025**.

CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

Pour être éligibles, les **longs métrages de fiction** doivent avoir pris l'affiche dans **une salle de cinéma commerciale** du Québec, pour une durée d'au moins **7 jours consécutifs**, entre le 1^{er} septembre 2024 et le 31 août 2025. **Les films documentaires**, de 52 minutes et plus, doivent quant à eux être sortis commercialement **dans une salle du Québec**, pour une durée d'au moins **7 jours non consécutifs**, entre le 1^{er} septembre 2024 et le 31 août 2025. Enfin, les **courts et moyens métrages de fiction, d'animation et documentaires** sont éligibles s'ils ont été programmés **dans une salle de cinéma commerciale ou au moins deux festivals québécois reconnus par Québec Cinéma** entre le 1^{er} septembre 2024 et le 31 août 2025.

À noter que **des frais sont appliqués** à l'inscription des films. Ceux-ci sont établis selon le coût de production des œuvres. La grille tarifaire pour l'inscription 2025 est [disponible ici](#).

Les règlements peuvent être consultés sur quebeccinema.ca.

La liste complète des festivals québécois reconnus par Québec Cinéma est [disponible ici](#).

Nous vous invitons à inscrire vos films de toutes catégories et de tous formats en utilisant les liens ci-dessous. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à communiquer avec nous à l'adresse courriel galairis@quebeccinema.ca.

[INSCRIPTION LONGS MÉTRAGES DE FICTION](#)

[INSCRIPTION FILMS DOCUMENTAIRES](#)

[INSCRIPTION COURTS ET MOYENS MÉTRAGES](#)

COURT OU MOYEN MÉTRAGE S'ÉTANT LE PLUS ILLUSTRÉ À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC

Dans le but de mettre en lumière les courts et moyens métrages qui se sont démarqués à l'échelle nationale et internationale, Québec Cinéma annonce la création d'un tout **nouvel Iris**.

L'Iris du Court ou moyen métrage s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec est décerné à un court ou moyen métrage de fiction, d'animation ou documentaire cumulant le plus grand nombre de points dans l'évaluation

de son rayonnement à l'étranger (Canada hors Québec et international). Ceci comprend, pour la sélection des finalistes, l'ensemble de la carrière du film, de sa sortie jusqu'au 31 août 2025. Le choix du lauréat prend en compte la carrière des cinq films finalistes, de leur sortie jusqu'au 1 novembre 2025. Pour être considéré, le film doit être une production ou coproduction majoritaire québécoise.

Cette année, le Gala Québec Cinéma remettra **un total de 31 prix Iris** pour souligner la qualité des œuvres et le talent des artistes et artisan·e·s à l'origine de nos films.

RÉVÉLATION DE L'ANNÉE

Pour la catégorie *Révélation de l'année*, les interprètes répertorié·e·s dans cette catégorie sont désormais admissibles aux autres catégories d'interprétation.

NOUVEAU PROCESSUS DE VOTATION – GALA QUÉBEC CINÉMA 2026

Autre changement notable, le Gala Québec Cinéma fera peau neuve pour le **processus de votation des longs métrages de fiction aux prix Iris 2026** avec l'objectif d'impliquer l'ensemble de l'industrie cinématographique dans son Gala et de démocratiser son déroulement.

Un comité avisur composé de membres des associations professionnelles siégeant au Comité de représentation professionnelle de Québec Cinéma (CRP) sera mis sur pied au cours des prochains mois. Ce comité aura pour mandat de déterminer l'ensemble du processus de votation pour les catégories des longs métrages de fiction, la composition des jurys, la pondération et les critères d'évaluation.

Rappelons qu'en 2023, Québec Cinéma avait adopté un nouveau processus de votation pour le choix des finalistes des catégories récompensant les longs métrages de fiction, par souci de permettre d'équilibrer efficacement les résultats et de contribuer à un rapprochement entre les films les plus vus du public et ceux mis de l'avant par le milieu. Un vote universel au premier tour et au deuxième tour détermine à lui seul les finalistes et les lauréat·e·s des catégories récompensant les longs métrages de fiction. Ce processus sera maintenu pour le Gala Québec Cinéma 2025, afin de réaliser une analyse complète des données des trois dernières années. Un comité avisur sera constitué pour réévaluer le processus de votation en 2026.

DEVENEZ MEMBRE VOTANT.E

Tous·tes les professionnel·le·s de l'industrie sont invité·e·s à s'inscrire pour devenir membre votant·e du Gala Québec Cinéma.

Les professionnel·le·s qui peuvent voter sont :

- Membres ou stagiaires actif·ve·s des associations professionnelles qui siègent sur le CRP, choisi·e·s selon les règles établies par chacune des associations;
- Membres des associations professionnelles reconnues par Québec Cinéma;
- Membres des différents comités de l'année en cours;
- Lauréat·e·s québécois·e·s d'un prix sur les dix dernières années précédant l'édition en cours;
- Artistes et artisan·e·s reconnu·e·s actif·ve·s dans le domaine du cinéma québécois et non représenté·e·s par une association professionnelle.

L'âge requis pour le vote en ligne est fixé à 18 ans. Les personnes souhaitant voter doivent répondre à ce premier critère, qu'elles soient ou non membres d'une association.

Les professionnel·le·s de l'industrie qui le souhaitent peuvent s'inscrire au vote via le formulaire d'inscription : <https://activitymessenger.com/p/rpEasuV>

PLATEFORME DE VISIONNEMENT

Suite à la période d'inscription, les membres votant·e·s pourront encore bénéficier d'une **plateforme de visionnement** pour les films en compétition, et ce, grâce à l'engagement toujours renouvelé de **Difuze**, partenaire du Gala depuis 3 ans. Le prix d'abonnement est de **24,99\$ +tx** pour un accès de 4 mois.

Pour ne rien manquer du Gala Québec Cinéma : **#GalaCinéma**
[Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) | [Vimeo](#) | [YouTube](#) | quebeccinema.ca

À PROPOS DU GALA QUÉBEC CINÉMA ET DU GALA ARTISANS

Grandes célébrations annuelles du cinéma québécois, le Gala Québec Cinéma et le Gala Artisans récompensent les œuvres et le talent des artistes à l'origine de nos films. Le Gala Québec Cinéma rejoint un vaste public et célèbre la singularité et la puissance des films d'ici. En raison de sa portée considérable, le Gala constitue l'un des plus importants vecteurs de promotion des œuvres, artistes et artisan·e·s du cinéma québécois. Par ailleurs, le Gala Artisans, célèbre et récompense la singularité, la force et le savoir-faire des professionnel·le·s et artisan·e·s locaux·les opérant devant et derrière la caméra.

À PROPOS DE QUÉBEC CINÉMA

Québec Cinéma a pour mission d'assurer le rayonnement du cinéma québécois et de ses artistes par la promotion et l'éducation. La découvrabilité de notre cinématographie nationale et la sensibilisation des publics sont au cœur des préoccupations de l'organisme qui offre une riche programmation scolaire avec le **Lab Québec Cinéma**. L'organisme est le producteur des trois plus grandes vitrines pour le cinéma québécois, les **Rendez-vous**, la **Tournée** et le **Gala Québec Cinéma**, rejoignant annuellement près de deux millions de personnes ici et ailleurs dans le monde.

– 30 –

SOURCE

Maureen Darcelin | Directrice des activités de l'industrie | Québec Cinéma
mdarcelin@quebeccinema.ca