



2019 NOMINEES

BEST FILM

Iris Award for Best Film

1991 – Go Films – Nicole Robert

À tous ceux qui ne me lisent pas – micro_scope – Luc Déry, Éline Hébert, Kim McCraw

La Bolduc – Caramel Films – Valérie d'Auteuil, André Rouleau

Genèse – L'Unité centrale – Galilé Marion-Gauvin

La grande noirceur – Metafilms – Sylvain Corbeil, Nancy Grant

Répertoire des villes disparues – Couzin Films – Ziad Touma

Une colonie – Colonelle films – Fanny Drew, Sarah Mannering

BEST FIRST FILM

Iris Award for Best First Film

Will be announced during the Gala Québec Cinéma

BEST DIRECTOR

Iris Award for Best Director

Denis Côté – *Répertoire des villes disparues*

Geneviève Dulude-De Celles – *Une colonie*

Maxime Giroux – *La grande noirceur*

Yan Giroux – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

Ricardo Trogi – *1991*

BEST SCREENPLAY

Iris Award for Best Screenplay

Guillaume Corbeil, Yan Giroux – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

Geneviève Dulude-De Celles – *Une colonie*

André Gulluni, Claude Lalonde – *Origami*

Eric K. Boulianne – *Avant qu'on explose*

Ricardo Trogi – *1991*

BEST ACTRESS

Iris Award for Best Actress

Josée Deschênes (Gisèle Dubé) – *Répertoire des villes disparues*

Debbie Lynch-White (Mary Travers) – *La Bolduc*

Brigitte Poupart (Marie-Claire Dubé) – *Les salopes ou le sucre naturel de la peau*

Karelle Tremblay (Léo) – *La disparition des lucioles*

Carla Turcotte (Sasha) – *Sashinka*

BEST ACTOR

Iris Award for Best Actor

Jean-Carl Boucher (Ricardo) – *1991*

Pierre-Luc Brillant (Steve) – *La disparition des lucioles*

Martin Dubreuil (Yves Boisvert) – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

Patrick Hivon (Kevin) – *Nous sommes Gold*

Théodore Pellerin (Guillaume) – *Genèse*

BEST SUPPORTING ACTRESS

Iris Award for Best Supporting Actress

Sandrine Bisson (Claudette) – *1991*

Céline Bonnier (Dyane) – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

Larissa Corriveau (Adèle) – *Répertoire des villes disparues*

Mélissa Désormeaux-Poulin (Catherine Beauregard) – *Dérive*

Natalia Dontcheva (Elena) – *Sashinka*

BEST SUPPORTING ACTOR

Iris Award for Best Supporting Actor

Robin Aubert (Henri) – *Une colonie*

Pier-Luc Funk (Maxime) – *Genèse*

Vincent Leclerc (Jean-Claude) – *La Chute de l'empire américain*

Alexandre Nachi (Arturo) – *1991*

Henri Picard (Marc) – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

BEST NEWCOMER

Iris Award for Best Newcomer

Émilie Bierre (Mylia) – *Une colonie*

Irlande Côté (Camille) – *Une colonie*

Lévi Doré (Steeve Simard) – *La chute de Sparte*

Maripier Morin (Aspasie / Camille Lafontaine) – *La Chute de l'empire américain*

Jacob Whiteduck-Lavoie (Jimmy) – *Une colonie*

BEST CASTING

Iris Award for Best Casting

Nathalie Boutrie (Casting NB) – *La chute de Sparte*

Ariane Castellanos – *Une colonie*

Chloé Cinq-Mars – *Dérive*

Denis Côté – *Répertoire des villes disparues*

Nolwenn Daste, Fanny Rainville, Kristina Wagenbauer – *Sashinka*

BEST ART DIRECTION

Iris Award for Best Art Direction

Sylvain Dion, Patricia McNeil – *La grande noirceur*

Raymond Dupuis – *La Bolduc*

Marie-Pier Fortier – *Répertoire des villes disparues*

Marie-Claude Gosselin – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

Christian Legaré – *1991*

BEST CINEMATOGRAPHY

Iris Award for Best Cinematography

Steve Asselin – *1991*

Ian Lagarde – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

François Messier-Rheault – *Répertoire des villes disparues*

Sara Mishara – *La grande noirceur*

Ronald Plante – *La Bolduc*

BEST SOUND

Iris Award for Best Sound

Mimi Allard, Sylvain Bellemare, Bernard Gariépy Strobl, Claude La Haye – *Allure*

Claude Beaugrand, Michel B. Bordeleau, Luc Boudrias, Gilles Corbeil – *La Bolduc*

Stéphane Bergeron, Olivier Calvert, Gilles Corbeil – *La disparition des lucioles*

Luc Boudrias, Frédéric Cloutier, Stephen De Oliveira – *La grande noirceur*

Sylvain Brassard, Michel Lecoufle – *1991*

BEST EDITING

Iris Award for Best Editing

Michel Arcand – *La Bolduc*

Mathieu Bouchard-Malo – *Genèse*

Mathieu Bouchard-Malo – *La grande noirceur*

Elric Robichon – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

Yvann Thibaudeau – *1991*

BEST VISUAL EFFECTS

Iris Award for Best Visual Effects

Alchimie 24 – Jean-François « Jafaz » Ferland, Marie-Claude Lafontaine – *La Bolduc*

Fix Studio – Aurélia Abate, Delphine Lasserre, Bruno Maillard | **Oblique FX** – Benoît Brière, Louis-

Philippe Clavet, Valérie Garcia, Étienne Rodrigue – *Dans la brume*

Fly Studio – Jean-Pierre Boies, Jean-François Talbot – *1991*

BEST ORIGINAL MUSIC

Iris Award for Best Original Music

Olivier Alary – *La grande noirceur*

Philippe B – *Nous sommes Gold*

Frédéric Bégin – *1991*

Philippe Brault – *La disparition des lucioles*

Peter Venne – *Avant qu'on explose*

BEST COSTUME DESIGN

Iris Award for Best Costume Design

Caroline Bodson – *Répertoire des villes disparues*

Mariane Carter – *La Bolduc*

Mélanie Garcia – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

Anne-Karine Gauthier – *1991*

Patricia McNeil – *La grande noirceur*

BEST MAKEUP

Iris Award for Best Makeup

Audrey Bitton – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

Virginie Boudreau – *1991*

Nicole Lapierre – *La Bolduc*

Léonie Lévesque-Robert – *Une colonie* (ex aequo)

Dominique T. Hasbani – *Genèse* (ex aequo)

Dominique T. Hasbani – *Répertoire des villes disparues*

BEST HAIR STYLING

Iris Award for Best Hair Styling

Nathalie Dion – *À tous ceux qui ne me lisent pas*

André Duval – *La chute de Sparte*

Daniel Jacob – *1991*

Martin Lapointe – *La Bolduc*

Dominique T. Hasbani – *Répertoire des villes disparues*

BEST DOCUMENTARY

Iris Award for Best Documentary

Anote's Ark – Matthieu Rytz | EyeSteelFilm – Matthieu Rytz

L'autre Rio – Émilie Beaulieu-Guérette | Colonelle films – Fanny Drew, Geneviève Dulude-De Celles, Sarah Mannering

Cielo – Alison McAlpine | Errante Producciones – Paola Castillo | Second Sight Pictures – Alison McAlpine

Innu Nikamu : Chanter la résistance – Kevin Bacon Hervieux | Terre Innue – Ian Boyd

Pauline Julien, intime et politique – Pascale Ferland | Office national du film du Canada – Johanne Bergeron

BEST CINEMATOGRAPHY | DOCUMENTARY

Iris Award for Best Cinematography | Documentary

Benjamín Echazarreta – *Cielo*

Danae Elon, Itamar Mendes Flohr – *A Sister's Song*

Sylvestre Guidi – *New Memories*

Alexandre Lampron – *Des histoires inventées*

Matthieu Rytz – *Anote's Ark*

BEST EDITING | DOCUMENTARY

Iris Award for Best Editing | Documentary

Mila Aung-Thwin, Oana Suteu Khintirian – *Anote's Ark*

Natacha Dufaux – *L'autre Rio*

Vincent Guignard, Alexandre Leblanc – *A Sister's Song*

Catherine Legault – *Les lettres de ma mère*

René Roberge – *Pauline Julien, intime et politique*

BEST SOUND | DOCUMENTARY

Iris Award for Best Sound | Documentary

Claude Beaugrand, Luc Boudrias, Serge Giguère – *Les lettres de ma mère*
Bruno Bélanger, Marie-Pierre Grenier, Francisco Heron De Alencar – *L'autre Rio*
Cyril Bourseaux, Mélanie Gauthier, Simon Léveillé, Simon Plouffe, Lynne Trépanier, Jean Paul Vialard, Shikuan Shetush Vollant – *Ceux qui viendront, l'entendront*
Olivier Calvert, Jean Paul Vialard – *Pauline Julien, intime et politique*
Andrés Carrasco, Miguel Hormazábal, Mauricio López, Alison McAlpine, Rodrigo Salvatierra, Carlo Sanchez Farías, Claudio Vargas – *Cielo*

BEST FICTIONAL SHORT

Iris Award for Best Fictional Short

Brotherhood – Meryam Joobeur | CinéTéléfilms – Habib Attia, Sarra Ben-Hassen | Meryam Joobeur | Laika Film & Television – Andreas Rocksén | Midi La Nuit – Maria Gracia Turgeon
Fauve – Jérémy Comte | Midi La Nuit – Maria Gracia Turgeon | Achromatic Media – Evren Boisjoli
Lunar-Orbit Rendezvous – Mélanie Charbonneau | Hutte Films – Virginie Nolin
Milk – Santiago Menghini | Newton's Cradle – Max Walker
Mon Boy – Sarah Pellerin | La Boîte à Fanny – Fanny-Laure Malo, Annie-Claude Quirion

BEST ANIMATED SHORT

Iris Award for Best Animated Short

Bone Mother – Dale Hayward, Sylvie Trouvé | Office national du film du Canada – Jelena Popović
La chambre des filles – Claire Brogneux | Les Films de l'Autre – Claire Brogneux
Mais un oiseau ne chantait pas – Pierre Hébert | Pierre Hébert
Not Your Panda – Tigris Alt Sakda | Tigris Alt Sakda
Le sujet – Patrick Bouchard | Office national du film du Canada – Julie Roy

PRIX DU PUBLIC (Audience Award)

Iris Prix du public

1991 – Ricardo Trogi | Les Films Séville | Go Films – Nicole Robert
La Bolduc – François Bouvier | Les Films Christal | Caramel Films – Valérie d'Auteuil, André Rouleau
La Chute de l'empire américain – Denys Arcand | Les Films Séville | Cinémaginaire – Denise Robert
La Course des tuques – Benoît Godbout et François Brisson | Les Films Séville | CarpeDiem Film & TV – Marie-Claude Beauchamp
La disparition des lucioles – Sébastien Pilote | Les Films Séville | ACPAV – Marc Daigle, Bernadette Payeur

IRIS HOMMAGE

Iris Hommage

Will be announced soon

THE MOST SUCCESSFUL FILM OUTSIDE QUEBEC

Iris Award for the Most Successful Film Outside Quebec

La Chute de l'empire américain – Denys Arcand | Cinémaginaire – Denise Robert

Cielo – Alison McAlpine | Errante Producciones – Paola Castillo | Second Sight Pictures – Alison McAlpine

La Course des tuques – Benoit Godbout et François Brisson | CarpeDiem Film & TV – Marie-Claude Beauchamp

La disparition des lucioles – Sébastien Pilote | ACPAV – Marc Daigle, Bernadette Payeur

Eye on Juliet – Kim Nguyen | Item 7 – Pierre Even

+++