



LES LAURÉATS ET LES LAURÉATES DU GALA ARTISANS QUÉBEC CINÉMA 2021

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Montréal, le 3 juin 2021 – Le **GALA ARTISANS QUÉBEC CINÉMA** a célébré en grand ce soir le travail des artisans de nos films lors d’une cérémonie exaltante, diffusée en direct du Ausgang Plaza sur **ICI ARTV** et animée de main de maître par **Didier Lucien**. **16 prix Iris** ont été remis lors de cette soirée afin de souligner toute l’expertise et le talent des artistes et artisans de la cinématographie québécoise.

La déesse des mouches à feu de Anaïs Barbeau-Lavalette est le film le plus couronné de ce Gala Artisans avec un total de **3 prix Iris**. Le film a gagné dans les catégories **Meilleure distribution des rôles** grâce au travail de **Murielle La Ferrière et Marie-Claude Robitaille**, **Meilleur montage** pour **Stéphane Lafleur** et **Meilleure coiffure** pour **Johanne Paiement**. Deux prix Iris ont été attribués au film ***Souterrain*** de Sophie Dupuis, soit celui de la **Meilleure direction de la photographie** pour **Mathieu Laverdière** et celui du **Meilleur son** pour le travail de **Luc Boudrias, Frédéric Cloutier et Patrice LeBlanc**. ***Le Club Vinland*** de Benoit Pilon a aussi obtenu **2 prix Iris** dont **Meilleure direction artistique** pour **Patrice Bengle et Louise Tremblay** et **Meilleurs costumes** pour **Francesca Chamberland**.

L’Iris des **Meilleurs effets visuels** a été remis à **Alchimie 24 – Sébastien Chartier, Jean-François « Jafaz » Ferland et Marie-Claude Lafontaine** pour ***Jusqu’au déclin*** de Patrice Laliberté. L’auteur-compositeur-interprète **Martin Léon** a reçu le trophée de la **Meilleure musique originale** pour ***My Salinger Year*** de Philippe Falardeau. ***Blood Quantum*** de Jeff Barnaby a obtenu l’Iris du **Meilleur maquillage** pour le travail de **Joan-Patricia Parris, Nancy Ferlatte et Erik Gosselin**. L’Iris du **Film s’étant le plus illustré à l’extérieur du Québec** en 2020 a été remis à ***The Song of Names*** de François Girard.

Du côté documentaire, ***Errance sans retour*** de Olivier Higgins et Mélanie Carrier a été primé à **2 reprises** avec les Iris de la **Meilleure direction de la photographie | Film documentaire** pour **Renaud Philippe et Olivier Higgins** et du **Meilleur montage | Film documentaire** pour **Amélie Labrèche et Olivier Higgins**. Le documentaire ***Prière pour une mitaine perdue*** de Jean-François Lesage a gagné l’Iris du **Meilleur son | Film documentaire** pour le travail de **Marie-Andrée Cormier, Olivier Germain et Marie-Pierre Grenier**. **Justin Guzzwell, Tyr Jami et Eric Shaw** ont raflé l’Iris de la **Meilleure musique originale | Film documentaire** pour le documentaire ***Sisters : Dream & Variations***.

IRIS HOMMAGE

Le Gala Québec Cinéma souligne annuellement le travail d'une personnalité dont les réalisations marquent autant le public que l'histoire et l'évolution de notre industrie. Cette année, et pour une toute première fois, l'Iris Hommage a été remis à un organisme plutôt qu'à une personne, soit à l'**ASSOCIATION COOPÉRATIVE DE PRODUCTIONS AUDIOVISUELLES (ACPAV)** qui célèbre son 50^e anniversaire ! Après un bel hommage vidéo, signé Sébastien Denault, mettant en valeur les grandes œuvres produites à l'ACPAV, la productrice Bernadette Payeur et le producteur Marc Daigle ont parlé d'avenir tout en faisant l'éloge des quelque 65 réalisateurs et réalisatrices qui ont fait leurs premières armes sinon leur carrière à l'ACPAV, créant un legs cinématographique unique.

Québec Cinéma est très heureux de cette **5^e édition** du **GALA ARTISANS QUÉBEC CINÉMA** qui a réussi à mettre en lumière le travail et le talent des artistes et des professionnels de notre cinéma, qui plus est dans une année difficile pour tous. Collaborateurs depuis les tout débuts du Gala Artisans, Québec Cinéma et le Groupe Fair-Play ont réuni pour l'occasion une équipe créative de haut vol comprenant notamment **Suzie Bouchard**, **Eric Preach** et **Nicolas Krief** aux textes, **Sylvie Gagné** à la réalisation, **Andréanne Campagna**, assistante-réalisatrice, **Yan Lanouette-Turgeon**, consultant à la réalisation, **Joëlle Marchand** à la direction de production, **Jean-Philippe Massicotte** à la production déléguée et **Marc-André Grondin**, producteur au contenu. Nous les remercions et les félicitons !

GALA QUÉBEC CINÉMA : L'AUTRE RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER !

Les grandes célébrations du cinéma québécois se poursuivent avec le **Gala Québec Cinéma diffusé ce dimanche 6 juin à 20 h sur ICI TÉLÉ** en direct du studio 42 de Radio-Canada. Animée par l'incomparable **Geneviève Schmidt**, la soirée promet d'être enlevante avec plusieurs personnalités vedettes pour présenter les prix, des numéros surprises et la remise de trophées Iris aux meilleurs films québécois de l'année.

PRIX DU PUBLIC : LE DEUXIÈME TOUR DE VOTE SE POURSUIT

Le grand public a encore le temps de voter **jusqu'au dimanche 6 juin à midi** pour son film québécois favori parmi les 5 films en lice pour l'**Iris Prix du public**. Les internautes peuvent le faire sur **radio-canada.ca/galaquebeccinema** en choisissant parmi les films finalistes suivants : ***Le Club Vinland***, ***La déesse des mouches à feu***, ***Je m'appelle humain***, ***Jusqu'au déclin*** et ***Les Rose***. La lauréate ou le lauréat sera dévoilé lors du Gala Québec Cinéma.

RATTRAPAGE

Le **GALA ARTISANS QUÉBEC CINÉMA** sera disponible en rattrapage sur le site d'ICI ARTV et sur ICI TOU.TV jusqu'au 2 juin 2022. Il sera aussi disponible sur **radio-canada.ca/galaquebeccinema**.

Le **GALA ARTISANS QUÉBEC CINÉMA** est une présentation de Radio-Canada et Québec Cinéma, et une production du Groupe Fair-Play.

Vous trouverez les photos du Gala Artisans au lien suivant : <https://www.dropbox.com/sh/jgj96089xlkzrxn/AACEP4TqsiLw06RNR0ShRjTPa?dl=0>

Pour ne rien manquer du Gala Artisans Québec Cinéma et du Gala Québec Cinéma : **#GalaCinéma**
[Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) | [Vimeo](#) | [YouTube](#) | quebeccinema.ca

UN MERCI SPÉCIAL À NOS COLLABORATEURS

Québec Cinéma tient à remercier ses précieux partenaires qui lui permettent de poursuivre sa mission de rayonnement du cinéma québécois et de remettre les prix Iris 2021. Merci à Téléfilm Canada, à la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC) et au ministère de la Culture et des Communications du Québec pour leur soutien indéfectible. Merci à Radio-Canada, coproducteur et diffuseur, et à MELS, partenaire du Gala depuis ses débuts. Merci enfin au Fonds Québecor et à la Banque Nationale qui nous permettent de promouvoir les talents du Québec auprès de nos concitoyens.

Merci au Groupe Fair-Play, à SimpleSondage et à Raymond Chabot Grant Thornton, vérificateur des votes. Merci à annexe, CTVM.info et Qui fait Quoi. Québec Cinéma tient enfin à saluer les associations professionnelles membres du CRP pour leur soutien et leur réitère son appui pour la suite des choses.

LE GALA QUÉBEC CINÉMA

Grande remise de prix télévisuelle, le Gala Québec Cinéma récompense les œuvres et le talent des artistes à l'origine de nos films. Le Gala, qui rejoint un vaste public ici et à l'international, célèbre toute la richesse, la force et la singularité des films d'ici. En raison de sa portée considérable, il constitue l'un des plus importants vecteurs de promotion du cinéma québécois.

- 30 -

SOURCE Anabelle Gendron-Turcotte | Responsable des communications | Québec Cinéma

agendronturcotte@quebeccinema.ca | 514 604-0390

MÉDIAS Lyne Dutremble | annexe

lyne@annexe.media | 514 952-5047

La pochette de presse 2021 est offerte sur gala.quebeccinema.ca/medias

